

مركز المخطوطات والنزاث والوثائق هتم، القهارين

1

فهرسس المخطوطات المصورة في مركزالمخطوطات دالنراث والذنائق

> «المحبّاميسع » القسم الأوك

هنشورات مركزا لمخطوطات والتزاث والوثائق

إن الحمد الله محمده وتستعينه وتستفقره وتعود بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالها من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل قلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن يحمها هيده ورسوله .

أما بعد: فهذا فهرس الخطوطات المصورة الموجودة في مركز الخطوطات والتراث والوثائق والتي صورت للمركز من جهات عنة ضحت الخطوطات الصغيرة منها بعضها البعض قتشكلت مجوعات كبيرة لدينا ، قرأينا أنه من الأجود أن تكون على أقسام ، تخرج تباعاً .

وهذه الهموعات تذم غيبة كبيرة صخصة متنوعة العلوم والفنون ، وتشكل في بعض الأحايين نسخاً متعددة للمخطوطة الواحدة جلبت من حزائن عدة في العالم .

لقد تحرى القانون في قسم الفهارس في هذا الفهرس الدقة والضبط خفم يثبتوا ما ليس يشابت ، ولم يضربوا على ما هو مثبت ، إلا ما اضطروا إليه أو اضطربم الحاجة إليه ، وقد صنعوا لهذا الفهرس فهارس عامة قيمة ألحقت به ، من عمل مسرد المجاميع المنتخبة وفهرس للمناوين ومسرد للرسائل التي ليس لها عناوين وآخر الموضوعات وأخر للرسائل التي تتعلق بالقرآن وعلومه والفقه وطومه والعربية وعلومها والتوحيد وعلومه ورسائل الشي تتعلق بالقرآن وعلومه والشاريخ والمنطق والحكمة والعلوم البحثة وفهارس المؤلفين ومسارد للرسائل كلا بحسب زمن نأليفها ، وهكذا يجد الباحث في هذه الفهارس العامة الكلية ترهشه وبغيته ، وفي بيان علهم في مقدمة هذا الفهرس ما يغني عن تكراره مرة أخرى في مقدمتنا هذه .

ونحن إذ نقدم هذا الفهرس المجموع من مجموعاتنا المخطوطة لنسأل الله العرجير الكريم أن يوفقنا إلى إتمام الأنسام الأخرى التي تلي هذا القسم الأول ونسأله سبحانه أن ينقع بــه جمهور الباحثين وطلبة العلم ومن له صلة بهذا الفن -

والله نسأل السداد وأن لا يخيب الرجاء، وأن يجعله عنده متقبلاً، ولوجهه خمالصاً، وصلى الله على نبيه وآله وصحبه وسلم إلى يوم الدين .

محد بن إبراهيم الشيباني مدير عام مركز الخطوطات والتراث والوثالق

١ - الجموع رقم ٢٠٠٠

وفيه ثماني عشرة رسالة كلها في اللغة خلا ثلاثاً منها :

الأولى في النفسير وهي تدخل في اللغة من حيث الجلة وترتيبها الثانية عشرة . والثانية في النقه فيا يحرم من الأشربة وما لا يحرم وترتيبها العاشرة .

والثالثة في الوعظ والحكة وترتيبها التاسعة .

ومصدر الجموع دار الكتبالمصرية برقم ٨٤١٣ ؛ وتسخت كثير من رسائلـــــ في غرة القرن الثالث عشر المحري . وهي :

١ - كتاب المطر والسحاب أو «السحاب والقيث» كا هو في الأعلام ١٨٠/٨٠ .

. لمؤلف أبي بكر عمد بن الحسن بن دريد الإزدي الشوق سنة ٢٢١ هجرية على ما ذكره صاحب وفيات الأعيان ٢٢٨/٤٠ . والزركلي في الاعلام ٢٠١٠ه، وهو في خس عشرة ورقة (١-١٥) .

أوله : أخبرنا الشيخ المهذب أبو الحسن على بن عبد الرحن بن الحسن بن عبد اللك السامي الرقي .

أخره : سألتها عن المطر فقالت غشا ما ششا أي أصابنا الفيث ، ثم الكتاب ،

٢ - كتاب النبات والشجر المر الأعلام: ١٦٢/٤٠

لمؤلفه : أي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمى ت: (٢٩١هـ).

وهو في سبع ورقات (١٦-٢٦) ق .

أوله : أخبرني الشيخ المهتب علي بن عبد الرحيم بن الحسن بن صد الملك بن إبراهيم السلمي .

أخره : والصاب شجر بالغور : إذا قطع منه شيء خرج لين . فياذا أضاب العين حلها .

٣ - كتاب الشاء الأعلام: ١٦٢/٤٠

لمؤلفه: أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي . ت: ١٦٢/١٠

وهو كتاب في خس ورقات (٢٢-٢٨) قي .

أُوله : أخبرتي الشيخ المهذب أبو الحسن علي بن عبد الرحم بن الحسن بن عبد الملك ابن إبراهم السلمي .

آخره : والرف القطيع من الشاء ، والضيَّة قطعة قسعر عشرين وتحوهما ، قسال والعمروس الحل بلقة أهل الشام .

ع - كتاب الليأ واللبن الأعلام ١٣٨٠

لمؤلفه : أبي زيد معيد بن أوس الأنصاري ت: (٢١٥هـ) .

وهو في ورقتين (۲۸–۲۰) ق .

أوله : بدم الله ... أخبرني الشيخ المهنب أبو الحسن علي بن عبد الرحيم بن الحسن ابن عبد الملك بن إبراهيم السلمي .

أخره : اللبن الغائب، مهمور ، وهو الـذي يغلي حتى يرتفع لـ» زيـد - وينقطـع عن التعيير - وقع فثأ يفثأ فثأ . والبثية المزيدة .

٥ - كتاب الطراك ١٦٢/٤٠ : ١٦٢/٤٠

لمؤلفه : أبي سعيد عبد للبك بن قريب الأصمعي ت: (٢١٦هـ) .

وهو يقع في ورقتين . (٢٦-٢٦) ق .

أوله : سم الله ... قال أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني حدثنا أبو سعيد عبد الملك ابن قريب ، الأصمي قال : دارات العرب .

اغره:

٢ - كتاب المداخل في اللغة المداخل في اللغة المدائد المداخل الأعلام : ١٥٤/٦٠ .
 لمؤلفه : أبي عمر عمد بن عبد الواحد الراهد اللغوي الشهير بد علام تعلب، ث:
 (١٤٥هـ) .

ويقع في ست ورقات . (٢٣-٢٩) ق.

أوله : أخبرتي الشيخ المهذب أبو الحسن علي بن عبد الرحيم بن الحسن بن عبــد الملــك ابن إبراهيم الـــلمي .

أخره : قال أبو عمر الشهدع اللسان وهو أيضاً العاهية والعقرب ،

٧ - كتاب البئر الشهير بـ «اين الأعرابي» ت: (٢٣١هـ) . لمؤلفه : محمد بن زياد الشهير بـ «اين الأعرابي» ت: (٢٣١هـ) .

مولله : عمد بين رياد الشهير به البين الاعرابي، ت: (١٢١هـ) وهو خمس ورقات . (٤٠-٤٠) ئ .

أوله : بـم الله ... أخبرنا الشيخ الإمام أبو محد عبد الله بن أجمد بن أحمد بن أحمد ابن الخشاب النحوى قرامة عليه .

أخره : ولا تلموا إلى الأرض حياً فإنتي أخاف عليكم حبتي حين نلمس -

٨ - قصيدة عمارة بن عقيل وشرحها

الشارحها : أبي العباس أحمد بن يحبي بن زيد المعروف بـ العلب، ت: (٢٩١هـ) .

وتقع في ورقتين . (٤١-٤٤) ق .

أوله : أخبرنا الشيخ الإمام المهذب أبو الحسن علي بن عبد الرحيم بن الحسن بن عبد الملك .

أخره : فهناك إنك منتهى أملي جاد وراح ما به نهض . نقطويه حاد دراج .

١ - من كلام أفلاطون الحكيم

الوائمة : أفلاطون .

ويقع في سع ورقات ، (١٤-٥٥) ق ،

أوله : لا تصحبوا الاشرار فإنهم يمنون عليكم بالسلامة منهم .

أخره : الشجرة اللي غرسها فإن تمرتها ونضارتها على حسب الافتقاد لها .

١٠ - كتاب الأشرية وذكى الحتلاف التاس فيها انظر كثف الطنون : ١٢١٢ - ١٤ للظاه : أبي عمد عبد الله صلم بن قتيبة النحوي ، ت: (١٧٦هـ) .

ويقع في ست وهشرين ورقة (١٥١- ٨١) ي .

أوله : بـم الله ... أخبرنا الشيخ أبو طأهر عمد بن علي بن عبـد الله . البيـع فيما أذن لنا نرويه عنه .

أخره : إن استطعت أن تدع شيئاً مما أحل الله ... فافيل فإن من استوعب الحلال كله تاقت نفسه إلى الحرام .

١١ - كتاب فصول التاثيل في قباشع السرور الطركتف الطنون ١٩٣٠ه لمؤلف الطنون ١٩٣٠ه لمؤلف المنصم بن الرئيسد عند الله بن المعترب المعت

ويقم في إحدى وأربعين ورقة (٨٢-١٢٣) في .

أوله ؛ يسم الله ... قال أبو العباس عبد الله بن المعتز ... الحمد لله اجلالاً لوَحَيَّالَنِيَّـــه وإخلاصاً لربوبيته .

آخره : ومن جيــد الأشربــة التي تقطــع الخــــار . رب الحصرم . ورب الخــــاض الله الله المراك الله المراك الله المريباس . والأترجى . ورب الريباس .

١٢ - سؤالات تافع بن الأزرق لابن عباس .

ويقع في عشرين ورقة (١٣٤-١٢٤) ق ونافع هو أبو رائد توفي ــــــة ١٥ للهجرة .

أوله : بسم الله ... حدثنا أبو الحسين عبد التعبد بن علي بن عجد بن مكرم المعروف بابن الطسي قراءة عليه .

أخره : فإن تدفنوا الداء لا نتحطه وإن تبغوا الحرب لا تقعد .

١٢ - المتفايه الأعلام : ١٦٤/١٠٠

لمؤلفه : أبي منصور عبد الملك بن عمد بن إساعيل الثعالي ت: (٢٩هـ)

وهو يقع في ثماني ورقات . (١٤٥-١٥٢) ق .

أوله : يسم الله ... كتب الشيخ أبو متصور عبد الملك بن محمد بن إساعيل الشعالبي وحمد الله إلى الأمير .

أخره و فلا تبتلس لظروف الزمان ودعني فإن يقبني يقبيي ,

١٤ – المثلث الأعلام : ١٤٧٠٠

لمؤلفه : أبي طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الشهير ب الفيروزآبادي. ت: (١٧٨هـ) . ويقع في أربع وعشرين ورقة (١٥٣–١٧٧) ق .

أخره : وعلى آله وضحاب الأعلام . وأعلم علام . ولمع علام ، وصلع عبلام . ومعل علام .

١٥ - منظومة في المثلثات .

لؤلفه : الشيخ إبراهم الأزهري .

ويقع في أربع ورقات . (١٧٧-١٨١) ق .

أوله ؛ يسم الله ... الحمد لله الذي هدانا لمنة الإسلام واجتبانا عِمَّة وجوده اصطفانا .
آخره : ونظمه يفهمه الذكي وذابه يغفره العلى والقصد منه يستجب سؤالي .

١٦ - مثلثات قطرب الطنون: ١٥٨٠٠،

لمؤلفه : أبي على محد قطرب بن المستنبر البصري . ت: (٢٠٦هـ) .

ويقم في ثلاث ورقات . (١٨٢-١٨٥) ق .

أوله : باحمه سبحانه اتجد لوليه والصلاة على نبيه ... هذا كتباب اللغة يقبال له المثلث .

أخره : الفَرق الفصل بين الشيئين : والفرق القطيع من الفنم . والفَرق الفرقان وهو القرآن .

INDEX PHOTOGRAPHED MANUSCRIPTS

In Heritage of Manuscripts and Documents Collection

(Part I)

PUBLICATIONS OF THE HERITAGE AND MANUSCRIPTS CENTER - KUWAIT